

**Сборник тренировочных материалов для подготовки
к государственному выпускному экзамену
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
для обучающихся по образовательным программам
СРЕДНЕГО общего образования**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тренировочные материалы предназначены для подготовки к государственному выпускному экзамену в устной и письменной формах.

В части I представлены тренировочные материалы для подготовки к устному экзамену.

Устный экзамен проводится по билетам, каждый из которых содержит два задания. Первое задание проверяет умения ознакомительного чтения (чтения с пониманием основного содержания). Экзаменуемому предлагается законченный в смысловом отношении текст (из публицистической или научно-популярной литературы) объёмом до 1500 знаков. При обсуждении текста учащийся имеет право им пользоваться. В процессе подготовки к ответу учащийся может использовать двуязычный словарь. Задача экзаменуемого – кратко изложить основное содержание текста (7–8 фраз) и обсудить его с экзаменатором. Экзаменатор задаёт не менее двух вопросов, которые проверяют, действительно ли учащийся понял основное содержание текста или просто воспроизводит короткие отрывки из него.

Второе задание проверяет умения монологической речи (монолог-рассуждение): делать сообщение, содержащее наиболее важную информацию по данной теме; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры и аргументы. Предлагаемая в билете формулировка задания ориентирует учащегося на монолог-рассуждение с привлечением личного опыта и выражения личного отношения (10–12 фраз).

На подготовку заданий экзаменуемому отводится 25 минут, опрос занимает 8–10 минут.

Раздел 1.1 сборника содержит задания по чтению – тексты для ознакомительного чтения и вопросы к ним.

Раздел 1.2 содержит задания по говорению.

В части II сборника представлены тренировочные материалы для подготовки к ГВЭ-11 в письменной форме. Материалы сгруппированы по тематическому признаку следующим образом:

- **раздел 2.1** «Чтение» (задания на установление соответствия и задания с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных);
- **раздел 2.2** «Грамматика и лексика» (задания с кратким ответом и задания с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных);
- **раздел 2.3** «Письмо».

В каждом разделе представлены задания разных форм и разных уровней сложности. В конце разделов приведены критерии оценивания заданий и образцы ответов.

ЧАСТЬ I
ТРЕНИРОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ГВЭ-11 В УСТНОЙ ФОРМЕ

РАЗДЕЛ 1.1

Тренировочные задания по чтению

Задание 1. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Los “cuenteros” retoman la palabra

Más de 800 personas se dieron cita en el último Encuentro Internacional de Narración Oral que se celebra desde 1995 en Buenos Aires. La gente procedente de distintos lugares de Argentina y países vecinos, quería volver a escuchar cuentos, pero también aprender a contarlos: descubrir las sutilezas del ritmo y los misterios de la voz, ajustar el gesto y el ademán. El Festival es una exhortación a celebrar la vida escuchando cuentos para creer que el mundo puede ser mejor y el punto de partida es contando buenos cuentos.

La narración oral está, pues, en pleno auge en Latinoamérica, desde hace quince años. Contando cuentos los artistas internacionales, nacionales han logrado reavivar el ánimo de miles de espectadores que año tras año acuden al festival con un solo objetivo: escuchar un buen cuento. Es la oportunidad para encontrar la mágica sensación de las historias contadas desde diferentes ámbitos y sociedades. Sin embargo, no se trata de un renacimiento de los cuentos de la tradición oral latinoamericana, sino más bien de una moda de lo oral. No obstante, la tradición oral en América Latina es muy rica, pues es el resultado de la mezcla de tres sociedades históricamente orales: la indígena, la africana y, en menor medida, la criolla.

Sean los cuentos antiguos o postmodernos, con ellos los narradores orales están devolviendo a los latinoamericanos el rito de escuchar historias, esos imborrables momentos de comunión iniciados por padres y abuelos a través de los primeros cuentos. Un espectáculo que suele provocar una emoción inédita en un mundo regido por la omnipresente pantalla: la comunicación directa, de tú a tú, entre un público y un ser humano de carne y hueso que lo mira a los ojos y le exige aguzar la imaginación para no pasar al lado del único cuento sobre la tierra.

Задание 2. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Remedio infalible

Ana Cecilia Montoya, una publicista de 31 años, es admirada por sus antiguas compañeras de universidad y por sus actuales colegas de la empresa en la que labora, porque es de esas personas a las que muchos quieren tener como compañera. Con mucha chispa, imita personajes, cuenta chistes, les saca el lado cómico hasta a las situaciones más embarazosas.

Su esposo, sus hijos y su propio jefe destacan su alegría. “No es que a todas horas me esté riendo, trato de no ser pesada. Pero soy consciente de que es muy importante estar de buen genio, porque a medida que uno ríe les saca partido a las cosas buenas de la vida y no se inventa enfermedades. En cambio, la gente que siempre está de mal humor, rabiosa, se mantiene enferma, con los nervios de punta, padecen de gastritis, dolores de cabeza y otros males.”

Sin saberlo, Ana Cecilia practica una disciplina que tiene vigencia de muchos años a escala mundial: la terapia de la risa, una técnica que se aplica para el tratamiento de algunas enfermedades. En Europa y Estados Unidos la risoterapia – como popularmente se conoce esta metodología – se viene estudiando y practicando desde hace más de 25 años. Sigmund Freud atribuyó a las carcajadas el poder de liberar al organismo de energía negativa. Los bebés empiezan a reírse hacia los cuatro meses de edad. Al reírnos, el cerebro emite una orden que provoca las sustancias que poseen unas propiedades similares a la morfina, aliviando el dolor, aportando equilibrio entre el tono vital y la depresión.

Una buena dosis de carcajadas al día produce múltiples beneficios físicos, entre los que se cuentan la relajación y tonificación (¡una buena risa hace mover 400 músculos en todo el cuerpo!), la mejora de la digestión al hacer vibrar el hígado, estimula las funciones respiratoria y circulatoria y fortalece el corazón.

Задание 3. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Aumento de la población

Colombia, con más de 50 millones de habitantes, se convertirá en el año 2025 en el tercer país más poblado de Iberoamérica, después de Brasil y México, y por encima de España. Así lo proyecta el último estudio elaborado por la Oficina de Referencias de la Población, grupo de investigación demográfica de Washington.

En América Latina, Brasil continuará siendo el país más poblado de la región, con más de 212 millones de habitantes en el 2025; le seguirá México, con un incremento del 45% de su población actual.

¿Cuáles serán las consecuencias sociales y económicas que traerá para un país como Colombia un crecimiento poblacional de esta magnitud? De acuerdo con el director técnico de Censos del Departamento de Estadísticas, Ciro Martínez, “el verdadero problema no será el volumen de la población, sino la distribución de ésta en el espacio”. El experto aseguró que el crecimiento demográfico en Colombia se orientará hacia las ciudades en proceso de metropolización. Una concentración de la población dificultaría la tarea del Estado para atender las necesidades de este grupo de gente (educación, salud, vivienda), y el desempleo sería una de las primeras consecuencias, mientras que “una distribución equilibrada se transformaría en fuente de productividad para el país”, agregó Martínez.

En cambio, la coordinadora de la Oficina de Análisis de Población del Departamento, Gladys Escobar, opina que el crecimiento demográfico no es necesariamente motivo de problemas socioeconómicos. “El verdadero obstáculo está en la mala distribución de los recursos. Un país como Colombia podría tener un gran desarrollo si las fuentes de empleo que se generan dieran oportunidad a todas las personas por igual, pues en nuestro país hay muchas cosas por hacer y para ello no sobra gente”, destacó Escobar.

Задание 4. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Adictos a la tecnología

Si nota usted que su hijo se ha vuelto más reservado, duerme poco, descuida las relaciones personales y con frecuencia está de mal humor; si, además, prefiere encerrarse largas horas en su habitación, sin hablar con nadie y se pasa las horas sentado frente al ordenador; o no puede separarse ni un segundo del teléfono móvil sin ponerse nervioso, entonces no lo dude: su hijo presenta algunos de los síntomas más comunes de adicción a las nuevas tecnologías.

No es una broma, sino un verdadero problema que afecta cada vez a más personas de todas las edades y condiciones. Se manifiesta con mayor frecuencia entre los jóvenes (niños y adolescentes) y en adultos que han sufrido recientemente alguna clase de problema grave (se han separado de su pareja, les han despedido del trabajo, etc.).

La adicción a las nuevas tecnologías sigue el mismo patrón que cualquier otra conducta adictiva. Existe un placer inicial que se convierte en una pérdida de control sobre la actividad (compras, Internet...) y que genera dependencia, síntomas que son similares a los que generan el alcoholismo o la drogodependencia. También entre los adictos a la tecnología se ha llegado a observar el síndrome de abstinencia cuando se les impide acceder al objeto de su adicción.

Lo primero que hay que hacer es detectar si existe algo anómalo en la conducta del menor, si baja el rendimiento escolar, si se aísla demasiado, si sufre cambios de humor o si empieza a mentir o a cerrar la puerta con llave o a ocultar en la red su verdadera edad o su aspecto físico. Una vez identificado el problema, los expertos proponen combatirlo con vigilancia. Aconsejan especialmente impedir que los jóvenes puedan navegar mientras realizan otras actividades de la vida diaria.

Задание 5. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

La publicidad

La publicidad comercial es una forma de comunicación que ha alcanzado una gran importancia en la sociedad moderna. Sus fines son dar a conocer productos e iniciar a consumirlos. A través de la investigación, el análisis y estudio de numerosas disciplinas, tales como la psicología, la sociología, la antropología, la estadística y la economía se podrá, desde el punto de vista del vendedor, desarrollar un mensaje adecuado para el público. Los mensajes publicitarios aparecen en todo tipo de medios: prensa, radiotelevisión, cine, carteles, vallas publicitarias, folletos, cartas, Internet, etc.

Los anuncios nos muestran imágenes atractivas y ficticias que transmiten un valor añadido: juventud, belleza, éxito, prestigio, etc. El lenguaje es utilizado de manera interesada con la finalidad de influir en el público y crear en él la necesidad de consumir el producto anunciado. Para ello se emplean determinados recursos: un tono seductor y persuasivo, eslóganes originales y breves, términos conocidos por todo el mundo que atraen la atención o sorprenden, juegos de palabras, etc.

La publicidad, en su forma no comercial, es una herramienta educativa de gran envergadura capaz de alcanzar y de motivar a gran cantidad de público. El propósito de la publicidad social es cambiar la conducta de las personas.

Encontramos campañas sociales en las esferas de salud, medio ambiente, nutrición, uso de drogas, educación, economía, etc.

En las últimas décadas se ha producido un importante desarrollo de las técnicas de persuasión. Los mensajes publicitarios están evolucionando, y podemos encontrar anuncios especialmente agresivos, algunos de los cuales vulneran ciertos principios éticos. La imagen inadecuada u ofensiva de la mujer, y la publicidad financiera que oculta información al consumidor serían ejemplos de ello.

Задание 6. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

El retrato de los españoles

Los españoles son gente abierta y sincera, a veces demasiado. Los españoles charlan mucho con sus amigos, comen y cenan fuera de casa cuando celebran algo y algunos se echan la siesta después de comer. Los españoles están orgullosos de su país, sus playas y su cultura. ¿Por qué son así? Porque, según dicen, el clima determina el carácter de la gente y la forma de vida de cada país. Y España es un país mediterráneo, con muchos meses de sol al año y el sol hace más tranquila, cariñosa y sociable a la gente. En realidad, cada país y cada pueblo es como es y tiene sus propias características.

El retrato más completo de los españoles se puede conocer por comunidades autónomas. Si quieres podemos presentártelos. Los navarros son los más altos y los que más compran el periódico y, por el contrario, los extremeños son los más bajitos. Los asturianos y gallegos son los más gordos y los riojanos los más delgados. Los madrileños, los que más viajan y más vienen al cine. Los andaluces son los que caen más simpáticos y los que más hijos traen al mundo y los catalanes los que más verduras comen y menos van a misa. Galicia es la comunidad que más bares tiene, pero en Ceuta y Melilla beben poco, porque hay muchos musulmanes, además, son los más deportistas de España. Los cántabros son los que más fuman. Los españoles más sociables viven en Castilla-La Mancha y País Vasco, y los menos en Canarias y Madrid.

Los españoles ahora se casan menos, se divorcian más y tienen menos hijos. La esperanza de vida alcanza unos 77 años.

Задание 7. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

¡Bienvenido a nuestro centro docente!

Buenos días a todos y bienvenidos a Salamanca. Mi nombre es Concepción Rodríguez Santos y soy Directora académica de esta universidad. Quiero aprovechar la ocasión para daros información sobre nuestro centro y su funcionamiento.

Es la universidad más antigua de España que existe en la actualidad y una de las cuatro más antiguas de Europa tras las de Bolonia, Oxford y París. Y además fue la primera institución educativa europea que obtuvo el título de Universidad por una bula del Papa Alejandro IV en el año 1255. Las clases se impartían en latín, lo que facilitaba la movilidad internacional de profesores y estudiantes al ser una lengua utilizada en toda Europa. Todos eran varones y predominaban los clérigos sobre los laicos. En las Escuelas Menores se impartían las enseñanzas que daban acceso al título de Bachiller. En las Escuelas Mayores se estudiaba para los grados de Licenciado y Doctor, títulos mayores. Actualmente la Universidad de Salamanca está constituida por dieciséis facultades. La Universidad de Salamanca es la mejor universidad pública española en docencia.

En la carpeta de información podéis encontrar las normas que hay que seguir dentro del centro. No se puede fumar en todo el recinto. No se puede comer ni beber alcohol en la clase, pero se puede tomar café, agua o refrescos. No se puede tener conectado el teléfono móvil durante las clases, para no molestar al profesor ni a los compañeros. Por supuesto, no se puede poner los pies encima del mobiliario, ni sobre las sillas ni sobre las mesas.

Otra cosa importante es que tenemos una sala de Internet para uso de los estudiantes que se puede usar durante las pausas, y después de las clases hasta las 8 de la noche.

Y esto es todo. Muchas gracias y buena suerte en Salamanca.

Задание 8. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Nueva York: capital cultural latina

La ciudad de Nueva York es ahora el centro de la influencia latina en el mundo hispano. En esta ciudad el 25% de la población habla español. Uno de los museos más importantes de NYC es el museo de El Barrio que se encuentra en la famosa 5 Avenida. Este museo tiene una importante colección permanente con esculturas y cuadros de famosos pintores españoles, como Goya y Sorolla. Desde 1977 todos los años celebran una Cabalgada de Reyes para defender esta antigua costumbre latina frente al popular Santa Claus.

También hay una gran influencia de los artistas latinos en los grandes museos de arte contemporáneo. Un ejemplo es la exposición que se hizo en el museo MOMA del artista argentino León Ferrari y de la creadora brasileña Mira Schendel.

Además, esta ciudad también es muy importante para la canción latina. Muchos cantantes hispanos han triunfado en los escenarios de Manhattan: el mexicano José José – “el príncipe de la canción”, Juan Luis Guerra – rey de la bachata y el merengue, o cantautor español Joan Manuel Serrat. La música latina es muy importante allí y un ejemplo es el grupo musical Aventura. Este grupo está formado por cuatro jóvenes dominicanos que escriben las letras de sus canciones en español, inglés y spanglish. Su estilo es una mezcla de sonidos caribeños, especialmente la bachata, con otros sonidos más urbanos.

También es muy popular el baile con aire latino. Los teatros ofrecen espectáculos de danza, como el tango o el flamenco. Y muchos centros culturales tienen clases de bailes latinos: salsa, merengue, bachata, cumbia...

Задание 9. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

Ochenta años contando historias

Gabriel García Márquez nació el 6 de marzo de 1927 en Aracataca. Sus primeros años de vida son muy importantes para su obra literaria: el escritor colombiano cuenta en sus libros las historias y los cuentos que le contaba su abuela cuando era pequeño.

En los años sesenta empieza el boom de la literatura hispanoamericana porque muchos escritores hispanos se hacen famosos en el mundo entero. García Márquez es uno de los escritores más importantes del boom. En sus novelas Márquez muestra lo que es el “realismo mágico”: la magia y lo real se unen para crear un mundo real y fantástico al mismo tiempo. Para el escritor colombiano los mitos de la gente, sus creencias y sus leyendas forman parte de la realidad porque son su historia, y porque todo eso es su vida cotidiana.

Su “realismo mágico” es un símbolo cultural en toda América Latina. Otro famoso escritor hispano Mario Vargas Llosa nos dice que la novela “Cien años de soledad” cuenta las tradiciones familiares, la historia de la región y de los seres que poblaban el universo infantil, lleno de hadas y gnomos. Macondo, la capital de “Cien años de soledad”, representa a una América Latina que cree en la magia y en la fantasía.

“Cien años de soledad” es la novela más traducida, más leída y más famosa escrita en español en los últimos siglos. Está traducida a más de 35 idiomas y se han vendido más de 30 millones de ejemplares. En 1982 Gabriel García Márquez recibió el Premio Nobel de Literatura.

Задание 10. Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание (7–8 фраз).

El cambio de costumbres

En los últimos tiempos los españoles estamos cambiando de hábitos en cuanto a nuestra forma de viajar. Según una encuesta del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio viajamos cada vez más, pero cada vez lo hacemos más cerca. Eso se debe, principalmente, a los problemas económicos que atraviesa el país. Los principales motivos por los que nuestros ciudadanos viajan son el ocio y las visitas a amigos y familiares. El alojamiento hotelero solo supone un 20% del total porque la mayoría de los viajeros se alojan en casas de amigos o de familiares. En marzo de este año, los españoles pasaron la noche en hoteles mucho menos que el año anterior al mismo mes. Los españoles preferían alojarse en establecimientos no hoteleros: apartamentos, casas rurales, viviendas de familiares y de amigos.

Andalucía fue el principal destino de los viajes de los españoles durante todo el año pasado. Las siguientes comunidades, Castilla y León, Valencia y Madrid, tuvieron una evolución desigual: experimentaron aumentos.

Cada vez son más los que huyen del estrés de las ciudades para desconectar, rodeados de naturaleza. El turismo rural es una manera fantástica de pasar un fin de semana romántico, unas vacaciones en familia o celebrar una fiesta con amigos. Se puede dar largos paseos a pie o en bicicleta. En estos lugares tranquilos se puede disfrutar del campo en familia o hacer muchas excursiones. Además, los propietarios son muy agradables y están siempre dispuestos a ayudar.

РАЗДЕЛ 1.2**Тренировочные задания по говорению**

Задание 1. Habla de los problemas ecológicos que puedan cambiar el futuro de nuestro planeta, menciona que deberíamos hacer para evitar estos problemas (10–12 frases).

Задание 2. Habla de las fiestas nacionales españolas y compáralas con las fiestas y costumbres rusas (10–12 frases).

Задание 3. Habla de la importancia de llevar una vida sana y menciona qué haces tú para estar en forma (10–12 frases).

Задание 4. Habla del papel de la literatura rusa y española en tu vida (10–12 frases).

Задание 5. Habla del típico horario español y compáralo con el horario ruso (10–12 frases).

Задание 6. Habla de cómo el clima influye en el carácter nacional (10–12 frases).

Задание 7. Habla de la posibilidad de hacer la carrera universitaria en el extranjero (10–12 frases).

Задание 8. ¿Tienes alguna idea por qué todo lo latino está de moda? (10–12 frases)

Задание 9. Opina por qué el realismo mágico como estilo literario nació en América Latina (10–12 frases).

Задание 10. Habla de los posibles intereses turísticos (10–12 frases).

Система оценивания заданий

Общая экзаменационная отметка складывается из двух отметок за выполнение отдельных заданий и является их средним арифметическим, округляемым по общим правилам (т.е. 3,5 и выше даёт 4 балла, 4,5 и выше даёт 5 баллов).

При оценивании отдельных заданий рекомендуется руководствоваться следующими схемами, которые не имеют исчерпывающего характера и не описывают всех возможных случаев, но дают некие общие ориентиры.

Задание 1: Прочитайте текст и кратко изложите его основное содержание.

Отметка	Характеристика ответа
«5»	Учащийся понял основное содержание текста и связно изложил его в краткой форме (7–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил правильно и полно
«4»	Учащийся понял основное содержание текста и связно изложил его в краткой форме (6–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил не вполне правильно и полно
«3»	Учащийся понял основное содержание текста, но не смог связно изложить его в краткой форме (5–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил правильно и полно Учащийся понял основное содержание текста, но не смог связно изложить его в краткой форме (5–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил не вполне правильно и полно, но подтвердил ответами понимание текста
«2»	Учащийся не понял основного содержания текста и не может его изложить (4–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил неудовлетворительно Учащийся понял отдельные детали, но не может связно изложить основное содержание текста (4–8 фраз). На заданные экзаменатором вопросы ответил неудовлетворительно

Задание 2: монолог-рассуждение (1,5–2 минуты).

Отметка	Характеристика ответа
«5»	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей в заданном объёме (10–12 фраз), демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры и аргументы. Употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей, не допускает фонематических ошибок

«4»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, но объём высказывания менее заданного (8–9 фраз), есть повторы, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. Употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей, не допускает фонематических ошибок</p> <p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей в заданном объёме (10–12 фраз), демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. В основном употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей (допустил две-три ошибки в употреблении лексики, две-три ошибки в разных разделах грамматики), не допускает фонематических ошибок</p>
«3»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, но объём высказывания менее заданного (6–7 фраз), есть повторы, демонстрирует умение рассуждать о фактах/событиях, старается приводить примеры и аргументы. Допустил четыре-пять ошибок в употреблении лексики, четыре-пять ошибок в разных разделах грамматики, одну-две фонематические ошибки</p> <p>Учащийся не вполне логично строит монологическое высказывание, уходит от темы или пытается подменить её другой, которой владеет лучше (6–12 фраз); старается приводить примеры и аргументы. В основном употребляет грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей (допустил две-три ошибки в употреблении лексики, две-три ошибки в разных разделах грамматики), одну фонематическую ошибку</p>
«2»	<p>Учащийся уходит от темы или пытается подменить её другой, которой владеет лучше; при этом он допустил более пяти ошибок в употреблении лексики, более пяти ошибок в разных разделах грамматики, более двух фонематических ошибок</p> <p>Учащийся не понял предложенную тему и/ или не может построить связное монологическое высказывание</p> <p>Объём высказывания недостаточен для положительной отметки (пять и менее фраз)</p>

ЧАСТЬ II ТРЕНИРОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ГВЭ-11 В ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ

РАЗДЕЛ 2.1

Тренировочные задания по чтению

1

Установите соответствие между текстами А–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|--|---|
| 1. Fronteras abiertas
2. Origen de la danza
3. Lenguaje inútil
4. Decadencia de la lengua | 5. Fuentes de la variedad
6. Riqueza lingüística
7. Lenguaje rebelde
8. Raíces italianas |
|--|---|

- A.** Las primeras palabras lunfardas se pronuncian al compás de una música que pronto va a ser el tango. De momento el lenguaje sigue incorporando palabras, pero por supuesto, el lunfardo de ahora no es el lunfardo de fines del siglo XIX, así como el castellano de Gabriel García Márquez no es el castellano de Cervantes. Hay muchas voces que alertan de que nuestra generación va perdiendo vocabulario porque emplean una y otra vez las mismas palabras.
- B.** El lunfardo es un vocabulario de términos de diverso origen, que el habitante de Buenos Aires utiliza en oposición a lo que le propone la lengua común. Por ejemplo, la lengua común le dice a usted que la acción de ingerir alimentos se llama “comer”; en cambio, en lunfardo se dice “morfar”. Y lo dicen por motivos muy personales, pero sobre todo por cierto espíritu desobediente que tiene el hablante y que siempre ha tenido, que actúa en contra de una ley.
- C.** ¿Qué se bailaba en un principio, si el tango no existía? Se bailaba lo que se bailaba entonces, o sea, la mazurca, la polca, la habanera. Esas danzas llegaron de París a través de España, y en ese movimiento está el inicio del tango. Entonces, el tango nace como baile, y de inmediato se le aplican letrillas. Y ahí aparecen los primeros tangos lunfardos, que en realidad no son tangos ni son lunfardos, pero ahí aparecen las primeras palabras lunfardas.

- D.** El lunfardo es un argot, el lenguaje de los españoles de los siglos XVI y XVII. Estos términos de diverso origen fueron traídos casi todos por la inmigración. En el siglo XIX el territorio se repobló gracias a una política que abrió las puertas del país a todos los habitantes del mundo que quisieran habitar el suelo argentino. Un día a las costas del Río de la Plata vinieron muchos europeos, sobre todo italianos semianalfabetos y analfabetos que trajeron sus propios dialectos.
- E.** Normalmente el desarrollo del oficio genera una terminología específica en relación con toda una cultura y, por supuesto, un vocabulario. Aparecen muchas frases hechas, propias que luego forman parte del lenguaje coloquial, de la conversación; casi siempre, en forma de metáforas. Sirve de ejemplo el lenguaje de la fiesta taurina o del flamenco. En muchas ocasiones los propios hispanohablantes no conocen ni el origen ni el primer significado de los términos.
- F.** El lunfardo toma muchísimas voces del italiano, alrededor del 80 por ciento, más o menos. La tesis más aceptada y más coherente es que “lunfardo” proviene de “lombardo”; es decir, las personas nacidas en Lombardía. Los lombardos tenían fama de dedicarse a actividades financieras. Entonces, acá se comenzó a llamar lombardos a quienes se dedicaban a negocios relacionados con el dinero, y de ahí pasó a designar a los ladrones.
- G.** El lunfardo es un tesoro de unas 90.000 palabras. Tiene un diccionario para buscar las que no conoce cuando lo precisa. Es un tesoro inmenso al cual se tiene un acceso limitado. Luego está el habla, que es esa pequeña parte del idioma que hablamos todos los días. En general, el camino histórico de la lengua siempre descubre lugares donde surgió y ayuda a conocer la evolución. García Márquez dice que la lengua es también los mitos de la gente, las creencias, es sus leyendas.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

2

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Manifiesto desde la isla | 5. Movimientos destructores |
| 2. Origen del héroe | 6. Líder sureño |
| 3. Proyecto de la constitución liberal | 7. Un deseo no realizado |
| 4. Represiones del rey | 8. Secretos del poder |

- A.** San Martín es el gran libertador del sur. Ha liberado a la Argentina central de los realistas del virreinato de la Plata y decide continuar el avance en Chile y Perú. En Chile la independencia se decide en la brillante batalla de Maipú. Formó un ejército muy numeroso de sus partidarios en las altas montañas del sur. Luego conquista Lima tras arduas batallas. Sólo quedan pequeños focos realistas alejados, o movimientos independentistas criollos.
- B.** Bolívar es un criollo muy especial nacido en Venezuela, hijo de un padre rico y poderoso que muchas veces se situaba a la derecha del capitán general en sus visitas al virrey. Adinerado, descendiente de una familia vasca (“bolívar” significa en vasco “la orilla del molino”, y por eso la insignia de la familia en la época medieval era una rueda de molino junto a una planicie de plata). La familia llegó a Caracas treinta años después de la fundación de la ciudad, hacia 1589.
- C.** Jamaica acoge a los refugiados y empobrecidos, y hasta al mismo Colón al final de su último viaje. Allí Bolívar redacta la Carta de Jamaica, donde “habla al mundo”: critica a la España madrastra, a Europa y la América del Norte indiferentes, debate sobre el carácter invasor-invasido del criollo y sobre la política. Y a finales de la Carta hace una pregunta: ¿qué régimen le conviene a América? Sus ideas político-sociales dieron origen a una corriente nueva.
- D.** Fernando VII, subido al trono con la ayuda indispensable de los liberales que defendían una nueva constitución, los traiciona y toma actitudes déspotas. Envía a 10.000 hombres para someter a la América rebelde, 18 barcos de guerra y 42 de transporte de tropas. Los enviados muestran su calaña al declarar desde América que la única forma de someter a los rebeldes es exterminarlos. Esa fue una circunstancia que precipitó los acontecimientos a favor de la Independencia.

- E. Desde 1824 Bolívar es presidente de Colombia, protector del Perú y del Río de la Plata. Bolivia ha tomado su nombre uniendo cinco provincias. Ensayo una constitución, que espera ser aceptada por toda Sudamérica. Se inspira claramente en Roma y Atenas. Bolívar es un católico practicante y por eso quiere hacer del catolicismo una religión de Estado. Pero sería muy difícil para Bolívar coordinar acciones por varios motivos, lo que le impidió desarrollar nuevos proyectos.
- F. La anarquía se extiende en Sudamérica. En México hay bandos, en el río de la Plata los grupos amotinados arrasan los campos. Separatistas, federalistas y centralistas se atacan mutuamente. Tras un abandono masivo de la asamblea, Colombia sin parlamento ni constitución le pide a Bolívar que asuma la dictadura mientras se elige una nueva asamblea tomando el título de Libertador-Presidente. Después el congreso se ha retirado tras nombrarle como Presidente Vitalicio.
- G. Bolívar sueña con una América federada. Y todo parece estar en marcha. Como primer intento de la unión sudamericana, invita a los presidentes al congreso de Panamá (1826) y propone siete puntos: renuncia a la guerra; ninguna intervención europea en los asuntos americanos; código civil común; abolición de la esclavitud; garantía de soberanía nacional. Pero debido a rivalidades personales entre los generales, terminaron por destruir las perspectivas de la unión sudamericana.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

3

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. Festival chejoviano | 5. Valores y conceptos |
| 2. Reflejo de la vida real | 6. Autores rusos más conocidos |
| 3. Variedad de contactos y temas | 7. Carrera incomparable |
| 4. Literatura del nuevo siglo | 8. Personajes e ideas |

- A. Su vida llena de peripecias estaba marcada por la rebeldía desde el nacimiento. Chéjov, nieto de un siervo que compró su libertad, hijo de tendero, tercero de seis hermanos, se convirtió en el cabeza de familia, estudió medicina para acabar practicándola de manera casi gratuita y empezó a ganarse la vida escribiendo por encargo y sin sentirse parte del universo literario. Tuvo una clara conciencia de que el escritor que ha nacido en la miseria ha de ganarse la libertad a pulso.
- B. El héroe chejoviano está lleno de buenas intenciones que se ven frustradas por la torpeza, la inactividad o el destino. Es posible que esa pereza y falta de inspiración que condena a sus personajes a un destino no deseado fuera la manera en que él, que tanto hizo por transformar su vida, veía a la burguesía rusa: cultos pero ensimismados en una autocrítica estéril. Chéjov no tiene voluntad de explicar el mundo, sino que quería presentar a los que conocía perfectamente.
- C. El escritor Vasili Grossman hablaba de la democracia de Chéjov. Se refería a la aspiración de aquel nieto de esclavo por vivir en un país renovado, libre, más justo y laborioso. Y de sus ideas humanistas cuando decía: “Lo más sagrado es, para mí, el ser humano, la salud, la inteligencia, el talento, la inspiración, el amor y la más absoluta libertad, en cualquiera de sus formas. Este es el programa que me gustaría seguir si fuera un gran artista”. Y sin ninguna duda, lo fue.
- D. León Tolstoy se metió de lleno en la alta sociedad aristocrática moscovita, a la que en sus diarios prometió reformar. Estuvo en contacto con los cosacos, que se convertirían en los protagonistas de sus mejores novelas cortas. Interesado en la pedagogía, viajó por Inglaterra y Alemania, donde estudió los modernos métodos didácticos, que aplicó a su escuela modelo. Pero su peligrosa novedad, junto a los ataques del escritor contra la censura, despertó las iras del gobierno ruso.

- E.** Rusia no irrumpe en el mapa de la literatura europea hasta el siglo XIX, pero lo hace con una fuerza inusitada. Las atormentadas obras de sus grandes escritores (Pushkin, Dostoevski, Tolstoy) reflejan la complejidad de una sociedad sometida al despótico y represor gobierno de los zares y marcada por la miseria de sus campesinos, entregados como siervos a la nobleza. Pero nadie niega hoy haber dado a la imprenta una obra literaria inmensa, una de las mayores de todos los tiempos.
- F.** Los primeros años tras la llegada de los bolcheviques al poder en 1917 fueron turbulentos y el panorama cultural cambió de manera muy activa en Rusia. Salieron a primera plana nuevas fuerzas sociales liberadas tras el derrocamiento de la autocracia y surgieron múltiples grupos literarios opositores. Esto fue el único periodo revolucionario en el arte. La lucha se desplegó entre los que pertenecían a la tradición del realismo del siglo XIX y los que promulgaban una nueva cultura.
- G.** Dostoevski sentía un inmenso interés por el hombre de su tiempo. Por eso sus obras no abordan temas históricos sino actuales. Y su realismo no se detuvo ante lo más oscuro del espíritu humano sino, por el contrario, penetró colocando a los héroes en las situaciones más extremas, rastreando sus conflictos, la realidad de los lujosos salones y las ilusiones irreductibles, furiosos tormentos del asendereado corazón humano y sus motivaciones más profundas.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

4

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Posibles pérdidas financieras | 5. Hablar del medioambiente en clase |
| 2. Una fiesta muy importante | 6. Jóvenes ecólogos |
| 3. Peligrosa disminución del hielo | 7. Consumidores responsables |
| 4. Respirar aire más puro | 8. Cambio de idea |

- A.** Un grupo de jóvenes se reunió bajo la misión de despertar un interés colectivo para el cuidado del medio ambiente. Es principal a través de la red social Facebook dar a conocer su visión invitando a unirse a esta causa: ser punta de lanza para crear un entorno ecológico digno, llegando a diferentes sectores de la sociedad y teniendo como punto principal las universidades y medios de comunicación. Así quieren hacer a todos partícipes de un cambio social y ecológicamente responsable.
- B.** Resulta importante que la escuela sea un espacio de debate enriquecido y actualizado acerca de lo que hoy se discute en las esferas más altas de la política internacional. El cambio climático afecta los grandes intereses comerciales e industriales, ya no es un tema neutro, implica la discusión de temas económicos. Actualmente se renuevan los debates entre los países más y menos desarrollados, en un formato más abierto y responsable que aún hoy cuesta reformular.
- C.** Los académicos y organizaciones ambientalistas llamaron la atención del gobierno sobre los cuantiosos daños económicos que se ocasionarán a la infraestructura del área metropolitana de Puerto Rico si el nivel del mar aumenta a consecuencia del cambio climático. El daño a la actividad turística podría sobrepasar los 2.000 millones de dólares anuales. Estos costes de la inacción (ante el clima) global representan casi un 3% del producto interior bruto actual de Puerto Rico.
- D.** El mar helado que rodea en verano el Polo Norte se encogió en el 2007 hasta su tamaño más pequeño desde los años 70, cuando se iniciaron los registros tomados por satélite. Según el Comité de Expertos de las Naciones Unidas, el calentamiento se debe a los gases de efecto invernadero emitidos por la quema de combustibles fósiles, y podría provocar más inundaciones, olas de calor, huracanes, sequías y subidas en el nivel del mar y otros daños muy notables.
- E.** El nuevo sistema educativo buscó llevar al interior de las escuelas los debates sociales sobre el tema ecológico que sufrió una transformación muy profunda desde mediados de la década de 1970 hasta la actualidad, en simultáneo con la instalación mediática de “lo ecológico”. Este mismo recorrido, desde una visión “externa” hacia la humanidad fue transitado y difundido por las grandes organizaciones ecologistas como Greenpeace y otras.

- F. El 22 de abril se celebra el Día Mundial de la Tierra, para crear conciencia sobre la necesidad de proteger al planeta del daño causado por la acción del hombre. Los activistas que organizan la celebración esperan que sea un día lleno de acciones cívicas enfocadas en buscar un futuro libre de dióxido de carbono y con empleos sostenibles y amigables con el ambiente donde los individuos consuman de manera responsable sin afectar ni dañar a la Tierra.
- G. Las autoridades chinas, varias semanas antes de los Juegos Olímpicos de Beijing, ordenaron el cierre de numerosas plantas industriales con el fin de mitigar en algo el pesado smog que cubre la megápolis. El efecto fue una notable mejora del aire urbano durante los días que duró la competición. El ejemplo muestra el grado de sensibilidad que tiene el clima, y también la capacidad de daño que posee la actual forma de vida de la sociedad moderna, sobre todo, en las capitales más grandes.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

5

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Colombia

Desgraciadamente, la mayoría de las veces que Colombia aparece en los medios de comunicación internacionales es debido al terrorismo y al narcotráfico. Su gran fenómeno es **A** _____ rico, con 44 millones de habitantes, poseedor de una posición estratégica muy importante en América del Sur, rico en el suelo y en el subsuelo, en su biodiversidad, con grandes territorios en la Amazonia, pero la mayoría de su gente es pobre.

Sin embargo, Colombia va mucho más allá: su riqueza arquitectónica, gastronómica, literaria o musical, la hospitalidad y calidez de sus gentes son tan importantes **B** _____ particular. Colombia es un país **C** _____ que lo haya visitado. Es la cuna de uno de los escritores más importantes del siglo pasado, Gabriel García Márquez, Premio Nobel de Literatura y máximo exponente del realismo mágico. También nos ha **D** _____ de toda América Latina: Fernando Botero, reconocido por las figuras de sus creaciones.

En cuanto a la cocina, el producto estrella de fama internacional es el café. Su gastronomía es también muy diversa, uno de los platos más famosos es el sancocho, un guiso delicioso a base de patatas y carne.

Son muchos los ejemplos de las joyas colombianas, pero destaca Cartagena de Indias, una ciudad colonial de inmensa belleza, una pequeña y **E** _____ la zona de La Habana Vieja en Cuba. La música tiene dos embajadores de fama mundial: Juanes y Shakira. El cantante Juanes es uno de los creadores de la Fundación *Mi sangre*, organización **F** _____ han sido víctimas de las minas antipersona.

1. que otorgan a este país una personalidad
2. cuidada ciudad que recuerda a
3. que no deja indiferente a nadie
4. presentado en las guías turísticas
5. que sigue siendo un país sumamente
6. que apoya a niños y jóvenes que
7. dado al artista más valorado

Ответ:

A	B	C	D	E	F

6

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Así somos

Los españoles en general pasamos mucho tiempo en la calle. Somos un país callejero en el buen sentido: nos gusta pasear por pasear, ver escaparates, pararnos a charlar con todo hijo de vecino, ir **A** _____.

Tomar el desayuno con los compañeros, firmar un negocio, merendar a media tarde con la familia, pasa por hacerlo en una cafetería-bar, un café-bar, un bar-restaurant. En otros lugares la palabra *bar* podría pasar descuidada, no **B** _____, pero aquí adquiere unas connotaciones excepcionales. Nuestras ciudades están llenas de letreros donde se ofrecen todo tipo de servicios y de productos, invitándonos a pasar un rato agradable, solos o en compañía. Se **C** _____ los bares, son nuestra forma más habitual de entablar relación con nuestro exterior inmediato.

Una cosa está muy clara: es que somos muy sociables, cualquier excusa es válida **D** _____, y sobre todo los eventos familiares. Los bautizos, las bodas, los santos, los cumpleaños, las buenas notas, el primer nieto, se convierten en macrofiestas familiares, donde se dan cita los más allegados y **E** _____. España es un país de amigos. Aquí nunca te encuentras solo, siempre habrá alguien que es amigo de todo el mundo, que le da igual quien seas.

Si uno pudiera mirar el mapa de España desde el aire un domingo al mediodía, observaría la caravana incesante **F** _____ las carreteras. Son las ventas de antaño convertidas en restaurantes, donde se celebran todos los acontecimientos sociales y a los que vamos todos los fines de semana a comer y a echar un rato con la familia.

1. de compras y demás cosas sin importancia
2. para reunimos y celebrar algo
3. sería nada más que una palabra
4. de coches en ciertos puntos de
5. podría decir que los españoles necesitamos
6. los que no lo son tanto
7. los que suelen reunirse en

Ответ:

A	B	C	D	E	F

7

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

La dieta mediterránea

El mar, el sol y la dieta mediterránea son los principales componentes del estilo de vida más saludable de Europa. A orillas del Mediterráneo, las gentes del sur de Europa han **A** _____ y una forma de entender el mundo basada en el intercambio cultural. El clima y los productos propios de esta parte del continente han hecho el resto.

A pesar de **B** _____, ha sido el generador de un pueblo mestizo desde hace siglos. La dieta mediterránea tiene el aceite de oliva, el vino, los cereales, las legumbres, todas las frutas, verduras y hortalizas **C** _____. El tomate, el pimiento y la patata originarios de América, el arroz de Asia o las naranjas de Extremo Oriente son unos productos típicos **D** _____. Todos ellos son la muestra más visible y actual del carácter multicultural de la región.

La misma palabra “dieta” viene del griego y quiere decir estilo de vida equilibrada. La dieta mediterránea cuenta con el apoyo de la UNESCO al ser **E** _____ inmaterial, ya que es “un elemento cultural que propicia la interacción social”. Beber y comer con los amigos es una forma de ocio habitual en todos los pueblos del Mediterráneo. Uno no se sienta a la mesa para comer, sino que las horas de las comidas sirven para relacionarse con la familia, los amigos, los compañeros de trabajo.

A finales de la primera década del siglo XXI, un estudio científico aseguraba **F** _____ protegía de muchas enfermedades crónicas y hasta el cáncer. Fueron esas tierras las que produjeron la famosa frase “mens sana in corpore sano”.

1. utilizados en la cocina mediterránea
2. que uno pueda imaginar
3. gozado de un clima favorable
4. que este tipo de alimentación nos
5. forjado un carácter despierto
6. incluida en la Lista del Patrimonio cultural
7. que es un mar casi cerrado

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Latinos

Según los datos del último censo en los Estados Unidos la comunidad latina es la **A** _____ 50 millones. El rostro de este país está haciéndose más latino. Aunque parezca mentira, los Estados Unidos es hoy el segundo país del mundo con mayor número de hispanohablantes, por delante está sólo México, que tiene más de 110 millones de habitantes.

Pero estos datos no deberían sorprendernos. Antes de **B** _____ nación, el español ya estaba presente en los territorios que hoy ocupa este país. En el siglo XVI los exploradores españoles llegaron ya **C** _____ ciudades y misiones.

El cambio demográfico que vive EEUU tiene dos explicaciones: la inmigración que llega del sur del continente americano y el mayor índice de natalidad entre los latinos. Aunque **D** _____ factor se ha visto reducido, debido a la crisis económica que ha sufrido este país. Cada año llegan a este país miles de personas en busca de una calidad de vida mejor. Los inmigrantes indocumentados ocupan los trabajos más duros en la sociedad estadounidense. Pero no hay que pensar en los latinos tan sólo como inmigrantes. Esta comunidad ha adquirido un gran poder político.

La convivencia de lenguas y culturas en EE UU tiene una consecuencia **E** _____ los hispanohablantes. Las nuevas generaciones de ellos son bilingües. Dominan el inglés porque es la lengua en la que se han educado, pero dominan también el español porque es su lengua materna, la que hablan en casa. En esta situación surge el llamado *spanglish*, una mezcla de español e inglés **F** _____.

1. en los últimos años este segundo
2. que hablan muchos latinos allá
3. a sus costas y fundaron numerosas
4. a la manera de comunicarse entre
5. que los Estados Unidos nacieran como
6. que más crece y son ya más de
7. en la forma de hablar de

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

El sembrador

Muchos pensaban que estaba loco y, tal vez, en cierto modo, lo estaba. Pedro era un campesino de mediana edad que trabajaba su tierra con talento. Vivía obsesionado por sembrar, no siempre las mismas semillas, pero sí sembrar, todos los días, mañana y tarde, con sol y con lluvia. Su situación no era fácil, no todo lo que sembraba daba frutos y muchas veces, pasaba penurias.

Aún así, seguía sembrando, estaba convencido de que si no dejaba de sembrar, por sequía o por inundaciones que padeciera, algún día cosecharía los frutos que tanto deseaba y que harían realidad su sueño. Pedro sembraba con frío, con calor extremo, mientras los árboles perdían sus hojas y mientras las flores estallaban en el paisaje.

Cada semilla que colocaba en la tierra, era para él una oportunidad de que algo bueno o bello creciera. Sabía que había otros campesinos quienes, esforzándose menos, cosechaban más, otros que, tal vez, usaran métodos más modernos, consiguiendo así ganancias mayores. Sin embargo, aunque no perdía de vista estas circunstancias, tampoco le importaba tanto. Estaba convencido de que algún día, más tarde o más temprano, obtendría la cosecha que deseaba y que creía merecer.

Pasaba el tiempo y Pedro no lograba obtener esa cosecha tan deseada. Algunas plantaciones sí crecían, pero no todo lo que él esperaba. Otras nacían de forma maravillosa como un preludio de un sueño cumplido, pero luego se secaban, dejando en Pedro la sensación de fracaso. No se consideraba el mejor campesino, pero sabía que era bueno. Era crítico consigo mismo y pensaba una y otra vez en qué podía mejorar para lograr su tan esperada cosecha.

Un día sintió algo parecido al cansancio, una sensación de abatimiento que, hasta ese momento, le había sido ajena. Se sentó bajo un árbol y comenzó a mirar sus campos. Sólo en algunos asomaba una planta, una flor, algo que lo llenaba de orgullo, en todos los otros nada más que sueños enterrados bajo tierra. “Ya he sembrado demasiado”, se dijo. “Es hora de esperar resultados. Son muchas las semillas que dejé, alguna deberá prender. Es tiempo de vivir dignamente”.

Siguió pasando el tiempo y la cosecha apenas mejoraba o se mantenía igual. Se prometió a sí mismo que esperaría a que los frutos de tanto esfuerzo llegaran por fin. Los días no eran iguales, se hacían largos y monótonos. El sentarse a esperar no era tan grato como introducir sus manos en la tierra. Mirar día tras día las plantaciones en nada se parecía a la sensación maravillosa de tomar las semillas con su mano, seleccionarlas cuidadosamente, casi amorosamente.

Por fin se dio cuenta. Siempre creyó que lo que hacía con tanto amor era esperando un resultado, una flor, una planta, un vegetal. Sin embargo, ese día *tomó conciencia* de que sembrar, sólo sembrar era lo que más amaba. Ningún resultado era comparable con el esfuerzo, ninguna cosecha reemplazaba el “mientras tanto”. Ese día Pedro aprendió que en la vida se trata más de sembrar que de esperar y se sintió realmente feliz. Y siguió colocando semillas en la tierra, regando, cuidando, trabajando. Y siguió también esperando, pero de una forma diferente.

9

Toda su vida a Pedro le encantaba ...

- 1) dar paseos a pesar de los pronósticos.
- 2) labrar con ansiedad su campo.
- 3) comer frutas diariamente.
- 4) trabar amistad con gente talentosa.

Ответ:

10

El mayor afán del protagonista era ...

- 1) vencer las anomalías meteorológicas.
- 2) contemplar la hojarasca.
- 3) obtener la cosecha soñada.
- 4) admirar los arbustos en flor.

Ответ:

11

Pedro estaba convencido de que ...

- 1) tendría una cosecha mejor que la de los demás campesinos.
- 2) un día el trabajo duro sería recompensado.
- 3) tendría buena siega utilizando tecnologías contemporáneas.
- 4) a todo el mundo le era importante saber qué resultados tenía él.

Ответ:

12

¿Con qué problemas se chocaba el sembrador anualmente?

- 1) El trabajo realizado no correspondía al resultado obtenido.
- 2) Ninguna de las plantas sembradas maduraba.
- 3) Un año el campo se secaba y el otro se inundaba debido a las lluvias.
- 4) Estaba obligado a acallar las habladurías de otros campesinos.

Ответ:

13

Un buen día, observando sus tierras, Pedro concluyó que ...

- 1) había llegado la hora de la honra y estaba satisfecho con lo que tenía.
- 2) todo era en vano y estaba harto de la mala suerte que lo perseguía.
- 3) se sentía muy orgulloso por haber obtenido resultados increíbles.
- 4) se merecía verdadera felicidad y prosperidad.

Ответ:

14

¿Qué era lo que le inspiraba a Pedro en su labor de campesino?

- 1) El hecho de que pronto viniera el invierno y no debiera labrar.
- 2) Las jornadas parecían ser más largas y él podía trabajar mucho.
- 3) Estaba lleno de alegría por poder plantar granos.
- 4) El sembrador estaba enamorado.

Ответ:

15

La expresión “*tomó conciencia*” en el séptimo párrafo significa que ...

- 1) el sembrador concibió la idea de su fracaso en la labranza.
- 2) por fin se le ocurrió que el amor era lo más significativo en su vida.
- 3) el protagonista comprendió que sembrar era su verdadera vocación.
- 4) la pereza se apoderó de Pedro y que ya no se sentía tan feliz como antes.

Ответ:

Прочитайте текст и выполните задания. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Amor por Internet

Hoy sólo se oye hablar de amor por internet. Se acabaron las discotecas y salidas nocturnas, ahora lo mejor es conectar el ordenador, escoger perfil en una página donde están los que desean conocerse y ¡listo! Eso fue lo que hice yo.

Entrando en chats conocí a personas que me hacían reír un rato, pero de ahí no pasaba. Hasta que una noche de insomnio conocí a Juan. Era cariñoso, amable, inteligente, empresario con tarjeta visa oro, siempre con sus jajajá – parecía alegre, rico, hablador. ¿Qué más se podía pedir de un hombre? Era el hombre perfecto.

Fui conociendo poco a poco su perfil, sus virtudes y sus defectos, llegaba a casa, me ponía mi bata y mis calcetines y hablaba con él como si fuera una princesa. Si Juan pudiera verme ...

Poco a poco me fui enamorando. Quien diga que internet no es el sitio ideal para conocer el amor es que no sabe nada. Llegaba a casa cansada, conectaba mi ordenador, y ahí estaba él, atento y amable. Lo bueno era que pudiéramos dejar el físico a un lado y conocernos como personas. Sólo sabíamos de nosotros los nombres, Juan y Elisa. Me encantaba tener por novio a un prestigioso empresario con *un corazón de oro* que en sus vacaciones iba a Congo a ayudar a la gente pobre.

Hasta que me comenzó a picar la curiosidad de saber cómo era Juan físicamente. Quería ponerle una cara a la persona que tanto amaba. Me imaginaba una vida feliz a su lado, desde hoy nada de estar sola y pasar apuros económicos. Juan me decía que se ocuparía de mí, que iba a vivir muy bien a su lado. Mis amigas me envidiaban y yo alardeaba de mi novio. Había conseguido enamorar a un conocido empresario y todo a través de internet...

Un día comencé a decirle a Juan que había que dar un paso más. Quedamos para tomar café y ese día él no pudo venir pero no me importó. La otra vez le surgió un problema con una venta importante y tampoco importó pese a que yo iba con mis mejores galas. Y a la tercera fue la vencida. Estaba yo en la misma cafetería cuando vi entrar a un hombre. Me fijé en él por lo feo que era. Y cuál fue mi sorpresa cuando se sentó a mi lado.

Creí caerme del cielo. ¿Ése era Juan, el hombre de mi vida?

– Elisa, soy Juan y estoy enamorado de ti. Lo que hablamos siempre es cierto, mi amor por ti es verdadero. Te quiero con locura pero en algunas cosas te mentí. Siempre decías que lo importante es el interior y en mi interior no te mentí. No soy un rico empresario, soy fontanero y con eso me conformo. No le pido más a la vida porque te conocí a ti y estoy muy feliz.

¡Por Dios! ¿Quién me puede sacar a este pelma de encima? ¿Y su tarjeta oro? ¿Y su estatus social del que yo estaba enamorada? Me levanté furiosa.

– Juan, empezamos muy mal. No me vuelvas a llamar. Es mejor que nos olvidemos.

Nunca más volví a saber de Juan. ¡Menos mal! Yo soñaba con una casa grande y con ir a Congo, con compras compulsivas y asistenta en casa. Me desenamoré tan pronto como me había enamorado. ¡Qué fraude! ¡Nunca más entraré en internet para buscar el amor!

16 Según la narradora, hoy en día para encontrar el amor hay que ...

- 1) salir más por las noches con amigos.
- 2) entrar en las páginas web especiales.
- 3) ir a bailar en las discotecas.
- 4) ser paciente y saber esperar.

ОТВЕТ:

17 ¿Qué resultados tuvo la búsqueda de Elisa en Internet?

- 1) Sólo pudo conocer a personas descaradas.
- 2) Se hizo buena amiga de muchas personas.
- 3) Conoció a un hombre que le gustó mucho.
- 4) No pudo conocer a nadie interesante.

ОТВЕТ:

18 El nuevo amigo, Juan, le pareció a Elisa un hombre ...

- 1) bastante receloso.
- 2) muy simpático, sin defectos.
- 3) de negocios con mal carácter.
- 4) frívolo, con problemas económicos.

ОТВЕТ:

19 La frase “*un corazón de oro*” en el cuarto párrafo del texto se refiere ...

- 1) a la actitud de Juan hacia Elisa.
- 2) a su tarjeta de crédito prestigiosa.
- 3) a las obras benéficas de Juan en África.
- 4) al talismán que llevaba encima.

ОТВЕТ:

20

Elisa se imaginaba que con Juan ...

- 1) nunca tendría problemas económicos.
- 2) podría dejar de trabajar.
- 3) vivirían una vida muy interesante.
- 4) tendría una familia con muchos hijos.

Ответ:

21

En su primera cita Elisa descubrió que Juan era ...

- 1) un empresario rico y conocido.
- 2) el hombre perfecto de sus sueños.
- 3) un simple seductor por internet.
- 4) un fontanero feo y pobre.

Ответ:

22

¿Qué hizo Elisa después de vivir esta experiencia?

- 1) Volvió a buscar a la pareja ideal.
- 2) Decidió jamás salir con un novio.
- 3) Decidió no buscar el amor en el espacio virtual.
- 4) Se sintió desilusionada del amor.

Ответ:

Прочитайте текст и выполните задания. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

La herencia de mi amigo

No es fácil perder un amigo, en ningún momento y a ninguna edad. Enrique fue mi mejor amigo por tanto tiempo que ya casi ni recuerdo cuánto. Éramos muy distintos, tanto que muchas veces me pregunté cómo podíamos ser tan amigos. Con el tiempo entendí que eran esas mismas diferencias las que nos unían.

Enrique era un *alma libre*, como él decía. No se había casado, no tenía hijos, tampoco tenía padres o hermanos. No se ataba a ningún trabajo y no ambicionaba nada en particular. Vivía en una pequeña casa alquilada con la única compañía de su otro gran amigo, su perro Indio. Yo, en cambio, tenía esposa, hijos, casa propia y un trabajo del que sentía orgullo.

Cierto día me dijo:

– ¿Sabes qué? Es un gran beneficio no tener nada. Imagínate qué fácil será cuando yo muera, no habrá nadie para reclamar nada – rió, y yo pensé que algo de razón tenía. Estaba muy equivocado. Enrique murió de repente. ¿Estaría enfermo y yo no lo sabía? Tal vez ni él lo sabía.

No hubo velatorio y yo lo despedí en el cementerio como pude. Al día siguiente fui a su casa, alguien debía ocuparse de las pocas cosas que Enrique había dejado. Indio estaba ahí, esperando a mi amigo, sin resignarse como yo. Tanta era mi desazón que no me había acordado que el perro estaba solo en la casa. Le di de comer y me senté junto a él en el piso. Indio esperaba, no se daba por vencido, y por un momento yo esperé también, como si el regreso de nuestro amigo fuese posible.

El timbre nos sobresaltó a ambos, pero no se trataba de un milagro que nos devolvía a Enrique, era el propietario de la casa, diciendo que la casa estaba pagada hasta fin del mes.

Y comenzó para mí una rutina diaria. Todos los días pasaba por la casa de Enrique, no tanto para desocuparla, sino para darle de comer a Indio y hacerle compañía. Con las pocas pertenencias de mi amigo terminé al poco tiempo, no era mucho y lo doné todo para los pobres.

Sin embargo, quedaba Indio. Cada día cuando llegaba a verlo, sabía que él seguía esperando a Enrique, pero un día me di cuenta de que me esperaba a mí también. El tiempo pasaba y el fin de mes se acercaba. Sabía que algo debía hacer con Indio. Ya no sólo nos unía el recuerdo de Enrique, había un vínculo entre nosotros.

Sabía que no sería fácil convencer a mi esposa. Sin embargo, ella aceptó que Indio no se podía quedar sólo y que si alguien debía hacerse cargo de él, ése era yo. Y el último día del mes cuando llegué a la que fuera la casa de Enrique, Indio me esperaba moviendo su colita.

– Vamos amigo, tienes que conocer tu nuevo hogar – le dije.

Y mientras ambos caminábamos hacia mi casa, pensé en qué equivocado había estado Enrique. Es cierto, no había dejado dinero, ni joyas, ni nada de valor material, pero me había dejado a Indio, a su otro mejor amigo. Recibí la herencia más importante que se pueda dejar, una herencia de amistad, de amor y de cuidado. Mi gran amigo me había dejado como legado a otro amigo.

23

Lo que más los unía al narrador y a su amigo era ...

- 1) la diferencia de sus caracteres.
- 2) su afición por los animales.
- 3) el recuerdo de su infancia.
- 4) su juventud estudiantil.

Ответ:

24

En el texto se dice que Enrique era un “*alma libre*”, lo que significa ...

- 1) vivir sin ataduras y contentarse con lo que se tiene.
- 2) no tener familia ni propiedad inmobiliaria.
- 3) no necesitar compañía de otras personas.
- 4) rechazar la posibilidad misma de trabajar.

Ответ:

25

Enrique pensaba que el no tener bienes materiales ...

- 1) era lo más adecuado, tanto para él como para los otros.
- 2) era un sinónimo de la felicidad para una persona libre.
- 3) fortalecía la amistad y la confianza mutua.
- 4) facilitaba mucho las cosas, cuando uno se moría.

Ответ:

26

Tras la muerte de su amo, el perro de Enrique ...

- 1) dejó de comer y tomar agua.
- 2) seguía aguardando su regreso.
- 3) ladraba y aullaba sin cesar.
- 4) se conformó con su desgracia.

Ответ:

27

¿Qué hizo el narrador con las cosas de Enrique?

- 1) Los guardó como el recuerdo de su amigo.
- 2) Lo vendió todo al trapero.
- 3) Lo regaló todo a los necesitados.
- 4) Lo dejó todo intacto en el piso.

Ответ:

28

¿Por qué la esposa del narrador admitió la presencia del perro en su casa?

- 1) Llegó a quererlo.
- 2) Siempre quería tener una mascota.
- 3) Nunca se oponía a su marido.
- 4) Comprendía que el perro no podía quedarse solo.

Ответ:

29

El mayor legado que Enrique le dejó a su amigo era ...

- 1) la herencia de sus padres.
- 2) la compañía de un ser querido.
- 3) la memoria de su amistad.
- 4) el recuerdo de su sonrisa.

Ответ:

Прочитайте текст и выполните задания 30–36. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

La soledad

El ángel aún no estaba listo para bajar a la tierra. Sin embargo y mucho antes de lo que hubiera debido, lo hizo. Inexperto, inseguro, pero con ansias de ayudar, posó sus pies por primera vez en el suelo firme. Había oído hablar de la soledad, pero no tuvo el tiempo suficiente para saber su verdadero significado. ¿Sería algo malo o algo bueno? ¿Una cosa, un lugar? ¡Eso! Seguro debía de ser un lugar, pero si así era ¿dónde estaba?

Lamentó no haberse quedado más tiempo para que otros ángeles le hubieran enseñado el significado de esa palabra o, al menos, dónde quedaba. Si no lo aprendió en el cielo, lo averiguaría en la tierra. Imaginó entonces que era algo meramente humano y sólo entre los seres humanos la podía encontrar. No se equivocó. Sin embargo, seguía sin saber dónde y cómo empezar su búsqueda. Supuso que observar a las personas sería un buen modo de comenzar, tampoco en eso se equivocó.

Desde un árbol observaba los rostros de la gente, y la mayoría no parecía muy feliz. Observó durante días y se dio cuenta de que no era suficiente, debía escuchar más y a eso se dispuso. No tardó mucho en enterarse de lo que era la soledad, la gente hablaba mucho de ella. El inexperto ángel estaba confundido: parecía ser un estado, un sentimiento y hasta un lugar, y aunque no se trataba de un lugar fijo, mucha gente se había instalado allí. Tardó en entender que la gente podía estar sola, aun estando acompañada, como también le costó entender que ciertas personas que no tenían a nadie cerca no se sintieran solos en absoluto.

¿Dónde se alojaba la soledad de la gente? ¿En sus hogares, en sus mentes? No, sin dudas, no era eso. Y como siguió escuchando muy atentamente, supo por fin que la verdadera soledad se aloja en el alma de las personas. Entendió en ese momento por qué la soledad no dependía de si las personas tenían a alguien a su lado o no. ¿Cómo ayudar entonces? Un ángel no podía convertirse en un amigo, un hermano, un amor.

El ángel se sintió confundido, había descendido antes de tiempo y no había llegado a escuchar cuál debía ser su misión en la tierra. En lo más profundo de su corazón de ángel supo que su misión era, sin duda, paliar la soledad de los seres humanos. Feliz de saber su cometido, pensó entonces en cómo *llevarlo a cabo*. Si, como ya sabía, la soledad más profunda se alojaba en las almas, allí era dónde debía actuar.

Y fue así como el ángel fue colocando un sueño en cada persona que realmente estaba sola. Un sueño acompaña, ilusiona, llena de esperanzas los corazones vacíos. Colocaba diferentes tipos de sueños, grandes, pequeños, pretensivos, humildes. Y las personas a las que el ángel ayudó (que fueron muchas), alojaron un sueño en su corazón y su alma ya no estuvo vacía ni se sintió sola. Aún mejor, la gran mayoría de esos nuevos soñadores fueron capaces de conectarse con otros y sintieron así una felicidad aún mayor, la de compartir un sueño, y pronto la soledad fue sólo un recuerdo lejano.

30

El ángel descendió a la tierra antes de tiempo porque ...

- 1) era muy joven, curioso y juguetón.
- 2) tenía tareas urgentes con las que cumplir.
- 3) quería entender una palabra que desconocía.
- 4) se había aburrido mucho en el cielo.

ОТВЕТ:

31

El ángel pensaba que la soledad era ...

- 1) una palabra que no tenía ningún sentido.
- 2) una cosa que sólo conocían los habitantes de la tierra.
- 3) un secreto que sólo sabrían explicarle los ángeles mayores.
- 4) un lugar maravilloso donde siempre brillaba el sol.

ОТВЕТ:

32

Observando desde el árbol a los seres humanos, el ángel notó que ...

- 1) eran pocos cuyos rostros reflejaran felicidad.
- 2) era difícil entender la expresión de sus caras.
- 3) algunos de ellos lloraban desconsoladamente.
- 4) casi todos estaban contentos y sonrientes.

ОТВЕТ:

33

¿Dónde habitaba la soledad de los seres humanos, según entendió el ángel?

- 1) En su hogar.
- 2) En un lugar determinado.
- 3) En su cerebro.
- 4) En su fondo.

Ответ:

34

La expresión “llevarlo a cabo” en el quinto párrafo del texto se refiere ...

- 1) al corazón del ángel que quería ayudar a la gente.
- 2) a la obligación del ángel de subirse otra vez al cielo.
- 3) a la soledad que la gente llevaba en sus almas.
- 4) a la misión con la que debía cumplir el ángel.

Ответ:

35

Para curar la soledad de la gente, el ángel decidió ...

- 1) llenar las almas humanas de alegría.
- 2) regalar un sueño a cada ser solitario.
- 3) resolver todos los problemas humanos.
- 4) buscarle un compañero a cada persona.

Ответ:

36

El gran reto del ángel en la tierra resultó ser un ...

- 1) triunfo, logró traer la felicidad a muchas personas.
- 2) éxito, consiguió que no quedara ni un sólo ser solitario en la tierra.
- 3) fiasco, él mismo regresó al cielo contagiado de la soledad.
- 4) fracaso, no pudo arrancar la soledad de las almas humanas.

Ответ:

Система оценивания ответов на задания раздела 2.1

Ответы на задания 1–4 и 5–8 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие.

Ответы на задания 9–36 оцениваются в 1 балл за каждый правильный ответ.

Ответы к заданиям 1–36

№ задания	Ответ
1	4721586
2	6214357
3	7853642
4	6513824
5	513726
6	135264
7	572164
8	653172
9	2
10	3
11	2
12	1
13	4
14	3
15	3
16	2
17	3
18	2
19	3
20	1
21	4
22	3
23	1
24	1
25	4
26	2
27	3
28	4
29	2
30	3

31	2
32	1
33	4
34	4
35	2
36	1

РАЗДЕЛ 2.2

Тренировочные задания по грамматике и лексике

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–7, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 1–7.

Las rosas

Una niña se dedicaba a cultivar rosas. Ella las vendía para dar de comer a su familia. Un día la niña estaba _____ en su jardín cuando se le acercó una anciana y le dijo:

TRABAJAR

“Buena niña, eres tan bonita, _____ algo de comer pues tengo mucha hambre”.

DARME

La niña pidió que la acompañara al mercado. Al vender las rosas la niña compró tres panes. Uno para ella y su familia y dos para la anciana, porque ella pensaba que como era joven _____ vender más rosas al otro día mientras que la anciana no podía trabajar.

PODER

Medio eficaz

Tobías fue invitado una vez a una fiesta muy elegante en la que los cuchillos, los tenedores y las cucharas eran de plata y todo el servicio de la _____ calidad.

BUENO

Al terminar la fiesta, cuando Tobías se dirigía a la salida, el portero se le acercó y dijo en voz baja: “Sé que se lleva usted los cubiertos de plata; si me _____ cien pesos no se lo diré a los dueños de la casa”.

DAR

Tobías _____ mucho y comenzó a gritar: “¿Cómo se atreve a llamarme ladrón? Ahora mismo le voy a enseñar a no insultar a las personas honradas”.

ENFADARSE

Entonces el portero, asustado, le dijo: _____, por favor; debo decirle que esto me da resultado en la mayoría de los casos.

CALMARSE

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 8–14, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 8–14.

La excusa del ladrón

Érase un ladrón que robó una cucharilla de plata en un bar. El dueño lo vio y lo llevó al juez quien le pidió explicar las causas de ese acto _____, a lo que el ladrón respondió:

8 SU

– Señor, mis padres siempre me decían que no _____ bueno entrar en un bar sin tomar algo,

9 SER

y como no encontré a mano una cosa _____ que tomar, tomé la cucharilla.

10 BUENO

La pulsera de plata

Una tarde de verano Angélica jugaba en el parque con otros niños. Llevaba en la mano la pulsera de plata que le _____ su madre en su último cumpleaños.

11 REGALAR

Al regresar a casa, Angélica se dio cuenta de que le _____ la pulsera. La niña en seguida corrió al parque, buscó la pulsera por todas partes, pero en vano.

12 FALTAR

Estaba triste, porque sabía que la madre _____ pronto del trabajo y no quería contárselo. Por fin regresó a casa y tuvo que decir la verdad a su mamá.

13 REGRESAR

La madre, enterada de todo, dijo a su hija: “Espero que aprendas la lección. Di siempre la verdad y pase lo que pase. Cuando _____ me lo agradecerás algún día”.

14 CRECER

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 15–21, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 15–21.

Por ahorrar

Un niño de cinco años está con su mamá esperando el autobús en una parada. Y le dice su mamá:

15 – Al subir al autobús _____ al conductor que tienes cuatro años. DECIRLE

– ¿Por qué?

16 – Para que no nos _____ el pasaje. COBRAR

Entonces suben al autobús y le pregunta el conductor al niño:

– ¿Cuántos años tienes?

El niño le contesta que tiene cuatro.

– ¿Y cuándo vas a cumplir cinco años?

17 – ¡ _____ cumpliré cuando baje del autobús! ELLOS

El Palacio Real de Madrid

El Palacio Real, antigua fortaleza medieval convertida en una vivienda real desde 1561, es la residencia oficial del Rey de España. Aunque el actual monarca no habita en él, sigue _____ para las ceremonias de estado.

18 UTILIZARLO

El Alcázar decorado espléndidamente por Felipe II y Felipe IV fue destruido por un incendio, y Felipe V decidió que el nuevo Palacio _____ construido en el mismo lugar.

19 SER

Para realizarlo Felipe V recurrió a los _____ arquitectos de Europa de aquella época.

20 BUENO

La _____ piedra se colocó en 1738 y el resultado final fue un palacio barroco que vemos hoy día.

21 UNO

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 22–28, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 22–28.

La comunicación intercultural

22

No debemos olvidar las diferencias que podemos encontrar al relacionarnos con gente de otras nacionalidades. Es una cuestión a que debemos prestar _____ atención que a las reglas gramaticales.

MUCHO

23

Siempre que estemos en una situación de multiculturalidad será útil que _____ cuestiones como la cercanía entre personas a la hora de hablar, si está bien visto o no el tocarse y sobre qué temas no se puede hablar, es decir, los temas tabúes.

CONOCER

24

De igual importancia son las _____ palabras que pronunciamos al comunicarnos con un extranjero, de ellas depende si este contacto será exitoso o no.

UNO

Una pregunta de sorpresa

25

En una clase de química el profesor explicaba las propiedades de diferentes sustancias. Al pasar un rato se dio cuenta de que los alumnos no le _____.

ATENDER

26

El profesor decidió atraer su atención con una pregunta inesperada. Se quitó el reloj y dijo: “¡Atención! ¡_____!”

ESCUCHARME

27

Quiero que me digáis qué será de este reloj si _____ introduzco en esta sustancia. ¿Creéis que se disolverá?”

ÉL

28

Un alumno contesta: “No”.

– ¿Y por qué?

– Porque si se disolviera no lo _____.

HACER

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 29–34, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 29–34.

Importancia del juego

29

Desde que nacemos iniciamos un proceso de aprendizaje y exploración del entorno a través de los sentidos. Muchas investigaciones científicas afirman que el juego es el factor clave para el desarrollo de la personalidad y la _____ del mundo.

COMPRENDER

30

La infancia es la edad del descubrimiento y aunque los juegos se pueden disfrutar toda la vida, entre los 3 años y la _____, desempeñan el papel primordial en la adquisición de nuestra identidad individual y social.

ADOLESCENTE

31

Los juegos tradicionales de la calle solían _____ a nuestra madurez psicológica, enseñándonos a seguir unas reglas y mejorar la coordinación.

CONTRIBUCIÓN

32

Además, ayudan a adoptar un comportamiento paciente y _____ con los demás.

RESPETAR

33

En la actualidad, cuando la televisión y los ordenadores ocupan la mayor parte del tiempo de ocio infantil y juvenil, la tecnología y los inconvenientes de la vida _____ parecen apartar a todos de la actividad física en el exterior.

URBE

34

Estos cambios amenazan con _____ los juegos de calle en aburridos pasatiempos del pasado, casi increíbles para las familias de hoy en día, hipnotizadas por la pequeña pantalla.

CONVERSIÓN

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 35–40, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 22–27.

Escuela de traductores de Toledo

En 1995 se inauguró oficialmente la Escuela de Traductores de Toledo, un foro de encuentro y de trabajo para traducciones del árabe, hebreo, español, inglés y francés. Se pretende fomentar la _____ de las traducciones del árabe y hebreo a las lenguas occidentales y la inversa.

35 DIFUNDIR

La Universidad de Castilla-La Mancha ha sido la promotora de esta iniciativa junto con el Ayuntamiento de la ciudad y La _____ Europea de la Cultura,

36 FUNDAR

responsable del Programa Erasmus que se ocupa del _____ de estudiantes europeos.

37 CAMBIO

La Escuela de Traductores de Toledo se creó en el siglo XII, como lugar de encuentro de judíos, musulmanes y cristianos, en la que se traducían textos del árabe al romance y al latín. Alcanzó su máximo _____ gracias al rey Alfonso X, el Sabio, quien potenció las traducciones al castellano.

38 ESPLÉNDIDO

El centro se ha _____ en el palacio del rey Don Pedro,

39 INSTALACIÓN

un edificio de estilo gótico mudéjar, cuyas obras de restauración acababan de _____.

40 FINAL

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 41–46, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 41–46.

Amor a los animales

Inculcar el amor a los animales desde la niñez es el deber de los padres. A veces es difícil o _____ imposible tener un animalito en casa, pero el amor a los animales es un sentimiento básico para el desarrollo normal del niño.

41 PRÁCTICO

Pocas veces nos detenemos a pensar en la hermosa compañía que el hombre tiene en el reino animal y cuál triste sería ver _____ estos mudos acompañantes de nuestras vidas.

42 APARECER

En todo el mundo se está desarrollando esta _____ en mayor o menor medida.

43 PREOCUPAR

Claro que cuando se tiene una mascota es necesario estar seguro de que no es _____, de la salud perfecta de estos eventuales compañeros de juegos.

44 PELIGRO

Las vacunas correctas y la observación diaria nos evitará _____ sorpresas. Por otra parte hay que enseñar al niño elementales reglas de prudencia e higiene en relación con los animales:

45 DESAGRADAR

que no comerán en el mismo plato ni dormirán con el pequeño dueño, pero que pueden ser excelentes compañeros de juegos llenos de _____ y cariño.

46 BUENO

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 47–52, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 47–52.

Miguel de Unamuno

- 47** Miguel de Unamuno (1864–1936) es un gran escritor español. Destaca, ante todo, por su _____ personalidad que le sitúa, en cierto sentido, a la cabeza de la llamada “Generación del 98”. VIGOR
- 48** Su obra es extensa y variada, pero dos campos _____ dominan: el destino del hombre y el problema de España. PRINCIPIO
- 49** En el primer campo entran su desazón ante la muerte, su sed de Dios y de _____, sus dudas, sus angustias. INMORTAL
- 50** Frente a España se esforzó por _____ su atraso material y moral y alzar enérgicas protestas contra tal situación. ESCRIBIR
- 51** Al mismo tiempo exalta con pasión su espíritu o la _____ de sus paisajes. Su estilo se caracteriza por la energía. Su ideal es una lengua seca, rápida, caliente. BELLO
- 52** Escribió muchos ensayos, unas novelas, numerosas poesías y varios dramas, algunos de los cuales hasta hoy día siguen _____ en la cartelera de los teatros españoles. ÉXITO

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 53–59. Эти номера соответствуют заданиям 53–59, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

Reconocimiento mayor

Aquel autobús hacía la ruta de Málaga hasta San Feliú, en la Costa Brava. Los pasajeros reconocieron inmediatamente al famoso cantante Carlos Sanchís al entrar en el autobús, **53** _____ de que llevaba gorra y unas gafas oscuras. Iba precisamente a San Feliú, donde actuaba al día siguiente. En aquel viaje tan largo se hacían varias paradas. Sanchís se había **54** _____ en Granada, que era la primera de aquellas.

Casi todos los viajeros, el conductor y la azafata mostraron abiertamente su simpatía y **55** _____ al cantante, quien les firmó amablemente autógrafos y charló con ellos. Al salir de Valencia, el autobús se apartó un par de kilómetros de la autopista y se paró ante un hotel. Era el lugar destinado para tomar el almuerzo: los viajeros **56** _____ de una hora completa. A Sanchís le atendieron con más atención y amabilidad que a nadie y, a la media hora, se encontraba dando **57** _____ por las terrazas y vestíbulos del hotel, donde compró postales y firmó más autógrafos. Miró su reloj, todavía no era la hora de salir. Se sentó en un cómodo sillón, donde se **58** _____ dormido. Al despertarse vio con sorpresa que el autobús debía haber salido hacía tres cuartos de hora. Pero el autobús no se había marchado. Todos los pasajeros estaban **59** _____, esperando pacientemente a que terminara su siesta el gran divo.

- 53** 1) a pesar 2) aunque 3) porque 4) no obstante
 Ответ:
- 54** 1) ido 2) tomado 3) entrado 4) subido
 Ответ:
- 55** 1) administración 2) alocución 3) admiración 4) admisión
 Ответ:

56

- 1) contaban 2) disponían 3) tenían 4) faltaban

Ответ:

57

- 1) rodeos 2) paseos 3) aires 4) vueltas

Ответ:

58

- 1) quedó 2) volvió 3) hizo 4) echó

Ответ:

59

- 1) entre 2) dentro 3) junto 4) encima

Ответ:

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 60–66. Эти номера соответствуют заданиям 60–66, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного Вами варианта ответа.

La piedra en el camino

Había una vez un hombre muy rico que vivía en un gran castillo cerca de una aldea. Quería mucho a sus vecinos pobres y siempre **60** _____ de ayudarlos y mejorar su situación. Plantaba árboles, hacía obras de gran importancia, organizaba y pagaba fiestas populares y colocaba un árbol de Navidad con regalos para los niños.

Pero aquella pobre gente no quería trabajar y esto les hacía esclavos de la miseria. Un día el dueño del castillo colocó una gran piedra en el camino y se escondió cerca de allí para ver qué pasaría.

Todos los que pasaban mostraban **61** _____ al ver el obstáculo y algunos protestaban; sin **62** _____ ninguno la tocó.

Por fin, pasó por allí un muchacho, hijo del molinero. Era trabajador y estaba muy cansado. Al ver la piedra, dijo para sí: “La noche va a ser oscura, y algún vecino se va a dañar con esa piedra. Tengo que **63** _____ al borde del camino”.

La piedra pesaba mucho, pero el muchacho **64** _____ para quitarla de en medio. Entonces vio con sorpresa que **65** _____ de la gran piedra había un saco lleno de monedas de oro. El saco tenía un letrero que decía: “Este oro es para el que quite la piedra”. El muchacho se fue contentísimo con su tesoro, y el hombre volvió también a su castillo, gozoso de haber encontrado un hombre de provecho que no huía de los trabajos difíciles y que pensaba **66** _____ el beneficio de los demás.

60

- 1) intentaba 2) olvidaba 3) pretendía 4) trataba

Ответ:

61

- 1) disgusto 2) discordia 3) desesperación 4) desacuerdo

Ответ:

62

- 1) rodeos 2) duda 3) embargo 4) cuartel

Ответ:

63

- 1) quitarla 2) volverla 3) traerla 4) llevarla

Ответ:

64

- 1) se esforzó 2) se escondió 3) se espantó 4) se esfumó

Ответ:

65

- 1) encima 2) debajo 3) bajo 4) delante

Ответ:

66

- 1) de 2) por 3) para 4) en

Ответ:

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 67–73. Эти номера соответствуют заданиям 67–73, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

Los jóvenes vuelven al campo

El mundo rural está de moda. Ha cambiado la concepción. De una **67** _____ común claramente negativa se ha pasado al concepto positivo en el que se acentúan el medio ambiente, las raíces y la vida rural como tal. Un colectivo que **68** _____ con más rapidez este cambio ha sido el de los jóvenes. En primer lugar, ya no se marchan a vivir y a trabajar a la ciudad como lo hacían hasta los años noventa, sino que **69** _____ en los pueblos. Y en segundo lugar, muchos de los que emigraron y tienen a sus padres en el pueblo vuelven a él tratando de encontrar su futuro. Ahora quieren vivir en las zonas rurales no sólo los que nacieron allí sino también los jóvenes urbanos que están cansados **70** _____ la gran ciudad.

Es bastante obvio que, en la mayoría de los pueblos rurales no hay trabajo para los jóvenes, pero eso no es **71** _____ para que vivan en los pueblos y trabajen en la ciudad. El pueblo tiene unas ventajas añadidas que los jóvenes no encuentran en la ciudad. En el pueblo tienen sus raíces, sus diversiones, sus familiares y sus amigos. Por otro lado, aunque sus salarios sean más bajos, la vida es mucho más barata.

Pero hay que señalar que estamos **72** _____ un mundo rural nuevo. La agricultura, aunque sigue siendo la matriz, no es la ocupación principal. Por eso los jóvenes que viven en los pueblos no **73** _____ trabajar en este sector, sino en la construcción, la industria y los servicios.

67

- 1) actividad 2) actitud 3) actuación 4) aptitud

Ответ:

68

- 1) ha recibido 2) ha prescrito 3) ha percibido 4) ha escrito

Ответ:

69

- 1) se quedan 2) abandonan 3) dejan 4) se despiden

Ответ:

70

- 1) con 2) sin 3) de 4) por

Ответ:

71

- 1) un obstáculo 2) una condición 3) un estorbo 4) una barrera

Ответ:

72

- 1) delante 2) adentro 3) antes 4) ante

Ответ:

73

- 1) sueltan 2) saben 3) sueñan 4) suelen

Ответ:

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 74–80. Эти номера соответствуют заданиям 74–80, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

Cabeza de Vaca

Cuando los conquistadores españoles informaron en su país de las riquezas del nuevo continente, muchos quisieron ir a probar fortuna. Una expedición de 300 hombres fue enviada a la Florida para **74** _____ las nuevas tierras. Entre esos hombres se encontraba Álvaro Núñez de Vaca, llamado Cabeza de Vaca.

Al llegar a las costas las embarcaciones españolas naufragaron y murieron muchos hombres. Los pocos que **75** _____ fueron encabezados por Cabeza de Vaca y continuaron su expedición hasta que fueron apresados por los indígenas. Tras pasar seis años en cautiverio, los españoles lograron **76** _____ y encontraron la manera de regresar a su país.

Cuando Cabeza de Vaca pisó España fue recibido con júbilo y nombrado Gobernador del Virreinato de Río de la Plata.

Regresó al nuevo continente, se estableció en Asunción y se dio **77** _____ del trato inhumano que sus compatriotas daban a los indios.

Cabeza de Vaca luchó por acabar con la barbarie a la que estaban sujetos los nativos y esto, junto con las envidias, hizo que varios españoles lo acusaran de **78** _____.

Fue enviado bajo arresto a España y de ahí a África, donde estuvo varios años hasta que el rey Felipe II le perdonó.

Cabeza de Vaca regresó a España, orgulloso **79** _____ la buena acción que había desempeñado en las nuevas tierras. Guiado por sus buenos **80** _____, tomó los hábitos y se enclausuró en un convento de Sevilla, donde vivió hasta sus últimos días.

74

- 1) exponer 2) extraer 3) explotar 4) explorar

Ответ:

75

- 1) abandonaron 2) quedaron 3) dejaron 4) sucumbieron

Ответ:

76

- 1) desaparecer 2) correr 3) huir 4) competir

Ответ:

77

- 1) cuento 2) cuentas 3) cuenta 4) cuentos

Ответ:

78

- 1) transformación 2) traición 3) tradición 4) transición

Ответ:

79

- 1) de 2) para 3) con 4) por

Ответ:

80

- 1) sentimientos 2) sanciones 3) sensaciones 4) sentidos

Ответ:

Система оценивания ответов на задания раздела 2.2

Ответы на задания 1–28, 29–52 и 53–80 оцениваются в 1 балл за каждый правильный ответ. Ошибки в написанных словах не допускаются.

Ответы к заданиям 1–60

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	trabajando	41	prácticamente
2	dame	42	desaparecer
3	podría	43	preocupación
4	mejor	44	peligrosa
5	da	45	desagradables
6	se enfadó	46	bondad
7	Cálmese	47	vigorosa
8	suyo	48	principales
9	era	49	inmortalidad
10	mejor	50	describir
11	había regalado	51	belleza
12	faltaba	52	exitosamente
13	regresaría	53	1
14	crezcas	54	4
15	dile	55	3
16	cobre	56	2
17	los	57	4
18	utilizándolo	58	1
19	sería	59	2
20	mejores	60	4
21	primera	61	1
22	más	62	3
23	conozcamos	63	4
24	primeras	64	1
25	atendían	65	2
26	escuchadme	66	4
27	lo	67	2
28	haría	68	3
29	comprensión	69	1
30	adolescencia	70	3
31	contribuir	71	1
32	respetuoso	72	4
33	urbana	73	4
34	convertir	74	4

35	difusión	75	2
36	Fundación	76	3
37	intercambio	77	3
38	esplendor	78	2
39	instalado	79	1
40	finalizar	80	1

РАЗДЕЛ 2.3

Тренировочные задания по письму

Экзаменуемому даётся отрывок из письма зарубежного друга по переписке и предлагается написать ответ с соблюдением всех правил написания и оформления личного письма на испанском языке. В этом ответном письме экзаменуемый должен

- ответить на вопросы друга;
- задать другу 3 вопроса по указанной теме.

Требуемый объём ответного письма – 100–140 слов.

1

Ha recibido una carta de su amigo español Ramón que escribe:

...Ya es mayo. En nuestro colegio estudiamos hasta finales de junio. Estoy muy cansado de estudiar y creo que tenemos muy pocas vacaciones al año. ¿Cuántas veces al año tienes vacaciones? ¿Son suficientes para ti? ¿Qué plan tienes para las vacaciones de este verano? El mes que viene quiero ir a un concierto de música rock, pero todavía no tengo compradas las entradas...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de Ramón.

Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español sobre el concierto que planea visitar.

Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

2

Ha recibido una carta de su amigo español Andrés que escribe:

...A los madrileños nos gusta ir fuera de la ciudad el fin de semana. Mi familia y yo solemos ir al pueblo, donde viven mis abuelos. ¿Suelen los rusos que viven en las ciudades pasar unos días en el campo? ¿Dónde pasas tú el fin de semana? ¿Te gustaría vivir en una ciudad o en un pueblo cuando seas mayor? Pronto vienen las vacaciones y mis compañeros de estudios están preparando un concierto para el fin del año...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de Andrés.

Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español sobre el concierto del fin del año.

Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

3

Ha recibido una carta de su amiga española Marisa que escribe:

...Mi hermano mayor pasa todo el tiempo libre pegado a la tele. Sobre todo le gustan los programas de Discovery Channel. Incluso a veces se olvida de hacer las tareas de casa ... ¿Te gusta ver la televisión? ¿Qué tipo de programas ves? ¿Qué programas no soportas y por qué? Sabes, el año que viene me matricularé en un curso de chino, es un idioma muy popular...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de su amiga Marisa.

Al final de la carta formule **3 preguntas** a la amiga española acerca de su decisión.

Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

4

Ha recibido una carta de su amiga española Elena que escribe:

... La semana pasada mis amigos de la red social me ayudaron a encontrar información para un informe de Historia ... ¿Tienes tu propia cuenta en las redes sociales? ¿Cuánto tiempo pasas en Internet? ¿Cómo te ayuda la red en tus estudios? ... El mes que viene celebramos la fiesta del patrón local ...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de su amiga Elena.

Al final de la carta formule **3 preguntas** a la amiga española sobre la fiesta.

Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

Система оценивания заданий раздела 2.3**Критерии оценивания выполнения заданий 1–4****«Личное письмо»**

(Максимум 10 баллов)

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
К1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса; заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствуют, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах	Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму

К2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста НЕ соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка
К3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста

К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста
----	-------------------------	--	---	---	---

*1. Задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

<i>Возможный ответ на задание 1</i>	
<p>¡Hola, Ramón!</p> <p>Gracias por tu carta. Me alegro de tener noticias tuyas de nuevo. Tengo mucho que decirte pero no sé por dónde empezar.</p> <p>Contestando a tus preguntas quisiera mencionar que tengo cuatro vacaciones al año: las de verano, las de invierno, las de otoño y las de primavera. Las vacaciones de verano son las más largas y duran 3 meses. Creo que son suficientes para mí y me permiten descansar y viajar. Para este verano he hecho muchos planes. En julio voy a casa de mis abuelos que viven en San-Petersburgo y en agosto mis padres y yo iremos a España.</p> <p>Me escribes sobre el concierto de música rock que quieres visitar. ¿Cuándo planeas comprar las entradas? ¿Qué grupos van a actuar? ¿Irás solo o con tus amigos?</p> <p>Perdona por esta carta tan apresurada, tengo que ponerme a estudiar. Escríbeme pronto.</p> <p>Abrazos, Elena</p>	<p>Moscú, Rusia 02.06.2015</p>